

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ
ТАБОРИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

«28» августа 2015 года

№ 116 од

с. Таборы

**«Об организации и проведении
Всероссийского конкурса сочинений
в Таборинском муниципальном районе в 2015 году».**

Во исполнение пункта 101 Плана основных мероприятий по проведению в 2015 году в Российской Федерации Года литературы, утвержденного Председателем Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Года литературы С.Е. Нарышкиным 29.10.2014 № 1.1-0745, поручения Президента Российской Федерации от 08.03.2015 № Пр-399 и в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.04.2015 № 388 «Об организации в Министерстве образования и науки Российской Федерации и Федеральном агентстве по делам молодежи работы по выполнению плана основных мероприятий по проведению в 2015 году в Российской Федерации Года литературы, утвержденного Председателем Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации, Председателем Организационного комитета по проведению в Российской Федерации Года литературы Нарышкиным С.Е. 29 октября 2014 г. № 1.1-0745», приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 14.07.2015 № 316-Д «Об организации и проведении Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2015 году».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Алиферовой Н.А., ведущему специалисту МОУО ТМР:
 - Ознакомить руководителей образовательных организаций с Положением о проведении очного (на базе образовательной организации), муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2015 году (прилагается).
2. Создать рабочую группу заочного (муниципального) этапа Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2015 год.
3. Утвердить состав рабочей группы заочного (муниципального) этапа Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2015 году (приложение № 1).
4. Утвердить состав жюри заочного муниципального этапа (приложение № 2)
5. Руководителям образовательных организаций:
 - сформировать и утвердить состав рабочей группы очного (на базе образовательной организации) этапа Конкурса.
 - разместить Положение о Всероссийском конкурсе сочинений на

официальном сайте.

- сформировать и утвердить состав жюри группы очного (на базе образовательной организации) этапа Конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Алиферову Н.А., ведущего специалиста МОУО Таборинского муниципального района.

Заведующий МОУО



Т.Е. Козлова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства общего и
профессионального образования
Свердловской области
от 14.07.2015 № 316-Д
«Об организации и проведении
Всероссийского конкурса сочинений
в Свердловской области в 2015 году»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении очного (на базе образовательной организации),
муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса
сочинений в Свердловской области в 2015 году

1. Общие положения

1. Положение о проведении очного (на базе образовательной организации), муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2015 году (далее – Положение) утверждает порядок организации и проведения очного (на базе образовательной организации), муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс) и разработано на основе Положения о Всероссийском конкурсе сочинений, утвержденного Первым заместителем Министерства образования и науки Российской Федерации Н.В. Третьяк 05 мая 2015 года.

2. Учредителем Всероссийского конкурса сочинений является Министерство образования и науки Российской Федерации.

3. Организатором проведения очного (на базе образовательной организации), муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2015 году является Министерство общего и профессионального образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

4. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляется государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

5. Цели Конкурса:

1) возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

2) обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

6. Задачи Конкурса:

1) создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

2) выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текст творчеству с целью получения нового личностного опыта;

2) второй этап – заочный (муниципальный): определение победителей и направление работ победителей на следующий этап – до 05 октября 2015 года;

3) третий этап заочный (региональный): определение победителей и направление работ победителей на следующий этап – до 15 октября 2015 года;

4) четвертый этап – заочный (федеральный) работа жюри федерального этапа – до 25 октября 2015 года.

15. Для организационно-технического и информационного обеспечения Конкурса создаются соответствующие рабочие группы:

1) администрация образовательной организации формирует и утверждает состав рабочей группы очного (на базе образовательной организации) этапа Конкурса;

2) органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, формируют и утверждают состав рабочей группы заочного муниципального этапа Конкурса;

3) Министерство образования формирует и утверждает состав рабочей группы заочного (регионального) этапа Конкурса.

16. Деятельность рабочей группы каждого этапа Конкурса регламентируется Положением о рабочей группе очного (на базе образовательной организации), муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса сочинений (приложение № 1 к настоящему Положению).

17. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей и призеров Конкурса на всех этапах проведения Конкурса создается жюри Конкурса.

18. Состав жюри каждого этапа Конкурса формируется рабочей группой Конкурса соответствующего этапа (приложение № 2 к настоящему Положению).

19. Победители и призеры первого, второго и третьего этапов Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри каждого этапа. Результаты оценивания оформляются и передаются в рабочую группу следующего этапа в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

20. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

21. В соответствии с целями и задачами Конкурса определены следующие тематические направления, в рамках которых участники будут писать свои конкурсные работы:

- 1) Жизнь и творчество А.П. Чехова;
- 2) Жизнь и творчество Б.Л. Пастернака;
- 3) Юбилей книги Б.С. Житкова «Рассказы о животных»;
- 4) 185 лет драматическому циклу А.С. Пушкина «Маленькие трагедии»;
- 5) Великая Отечественная война в художественной литературе;
- 6) Великая Отечественная война в истории моей семьи;
- 7) «Вы отдали – и этим Вы богаты» (М. Волошин): меценатская деятельность предпринимателей.

22. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует

для учащихся 10–11 классов: 4 астрономических часа (240 минут).

34. Работы выполняются обучающимися в письменном виде чернилами синего цвета.

35. Организационно-техническое обеспечение Конкурса:

- 1) выделение аудиторий;
- 2) обеспечение участников Конкурса комплектом заданий;
- 3) ознакомление участников Конкурса с правилами выполнения заданий;
- 4) обеспечение участников Конкурса писчебумажными принадлежностями (бумагой для черновика и чистовика с печатью; ручками с чернилами синего цвета).

36. Перед началом работы для участников Конкурса представителями рабочей группы проводится инструктаж по вопросам оформления конкурсных работ.

37. Во время написания конкурсных работ на базе образовательной организации члены рабочей группы находятся в аудиториях и обеспечивают соблюдение порядка и правил участия в Конкурсе.

38. По окончании написания конкурсной работы участник сдает ее членам рабочей группы очного этапа Конкурса. Рабочая группа передает все конкурсные работы председателю жюри Конкурса очного этапа.

39. Конкурсные работы хранятся в сейфе.

40. Члены жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утвержденным настоящим Положением.

41. Оцененные работы членами жюри передаются в рабочую группу. Члены рабочей группы первого очного этапа Конкурса на основании протокола работы жюри составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета 25 процентов от общего количества работ участников Конкурса, которые прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей первого этапа Конкурса.

42. На второй этап Конкурса – заочный (муниципальный) передается **не более 4 работ** из числа лучших работ участников Конкурса от каждой образовательной организации (по одной работе от каждой возрастной группы), занявших первые строчки рейтинговых списков первого этапа Конкурса.

От каждой малокомплектной образовательной организации, образовательной организации начального общего, основного общего образования, среднего общего образования на второй этап Конкурса передается по одной работе от каждой из возрастных групп, которые представлены в образовательной организации. От каждой образовательной организации среднего профессионального образования на второй этап Конкурса передается **одна работа** от одной возрастной группы.

43. Отобранные работы передаются председателем рабочей группы образовательной организации первого этапа председателю рабочей группы муниципального этапа Конкурса.

На муниципальный этап представляются оригиналы работ.

5. Порядок проведения второго заочного (муниципального) этапа Конкурса

выявляют лучшие работы из расчета 20 процентов от общего количества работ участников Конкурса, которые прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей третьего этапа (регионального) Конкурса.

55. Члены жюри регионального этапа Конкурса отбирают из выявленных **лучших работ 4**, занявшие первые строчки рейтинговых списков третьего этапа Конкурса (по 1 работе от каждой возрастной группы участников).

56. Председатель рабочей группы регионального этапа Конкурса передает председателю рабочей группы четвертого федерального этапа Конкурса **4 работы** из числа лучших (по одной работе от каждой возрастной группы), занявшие первые строчки рейтинговых списков третьего этапа Конкурса.

57. На четвертый (федеральный) этап Конкурса конкурсные работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ).

58. Конкурсные работы размещаются рабочей группой регионального этапа на сайте Конкурса до 27 октября 2015 года (включительно).

7. Критерии оценивания конкурсных работ

59. Оценивание конкурсных работ осуществляется по критериям, согласно Положению о Всероссийском конкурсе сочинений, утвержденному Первым заместителем Министра образования и науки Российской Федерации Н.В. Третьяк 05 мая 2015 года.

60. Критерии, показатели оценки и их выражение в баллах представлены в таблице:

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	2	3	4
	Формулировка темы сочинения и соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса	1.1. Соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса	1 – 5
		1.2. Знание литературного материала, входящего в тематику Конкурса.	1 – 5
		1.3. Оригинальность формулировки темы сочинения	1 – 5
		1.4. Адекватность темы сочинения выбранному жанру	1 – 5
		1.5. Соответствие темы и содержания	1 – 5
	Соблюдение базовых характеристик жанра сочинения (в зависимости от выбранного жанра)	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	1 – 5
		2.2. Соответствие содержания сочинения выбранному жанру	
	Композиция сочинения	3.1. Цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения	1 – 5
		3.2. Соответствие композиции выбранному жанру	1 – 5
		3.3. Соответствие композиции содержанию	1 – 5

66. Работы, участвующие в Конкурсе, оцениваются членами жюри соответствующего этапа Конкурса в соответствии с критериями и методикой оценки, утвержденными Положением о Всероссийском конкурсе сочинений.

67. Члены рабочей группы соответствующего этапа Конкурса на основании протоколов работы жюри составляют рейтинговые списки участников по возрастным группам. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса.

68. Победители первого, второго и третьего этапов Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри каждого этапа.

69. На первом, втором и третьем этапах Конкурса победители каждой возрастной группы могут быть награждены дипломами победителя соответствующего этапа Всероссийского конкурса сочинений, остальные участники – дипломами участника соответствующего этапа Всероссийского конкурса сочинений.

70. В связи с тем, что Конкурс должен способствовать созданию ситуации успеха для значительного числа учащихся разных возрастов, то поощрение должны получить все участники на всех этапах Конкурса.

71. На очном этапе можно рекомендовать создание «альтернативного жюри». Работы размещаются на школьном сайте, и в течение нескольких дней организуется их обсуждение и голосование. Работа, получившая наибольшее количество голосов, может быть отмечена «Призом зрительских симпатий», также возможно награждение и в других номинациях, например, «Самая обсуждаемая работа», «Сочинение, вызвавшее полемику».

72. Партнеры проведения Конкурса на первом, втором и третьем этапах Конкурса имеют право учредить специальные номинации для участников Конкурса.

73. Победители федерального этапа Конкурса определяются в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе сочинений, утвержденным Первым заместителем Министерства образования и науки Российской Федерации Н.В. Третьяк 05 мая 2015 года.

10) разрабатывают процедуру награждения победителей Конкурса на соответствующих этапах;

11) осуществляют связи со средствами массовой информации с целью информационной поддержки и широкого освещения проведения Конкурса;

12) составляют отчет о проведении Конкурса на очном (на базе образовательной организации) и муниципальном этапах.

Специфика тем и жанров конкурсных работ **Обоснование специфики**

2015 год объявлен в России Годом литературы, тематика конкурса посвящена российским поэтам и писателям, чьи юбилейные даты отмечаются в 2015 году, а также юбилеям литературных произведений.

В 2015 году в России отмечается 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, поэтому эта тема также включена в тематику конкурсных работ. Сочинения в рамках данной темы могут быть посвящены книгам о войне, творчеству писателей и поэтов-фронтовиков, военным событиям в истории региона, города или населенного пункта, мемориалу Великой Отечественной войны, установленному на родине участника Конкурса, страницам войны в истории одной семьи, рассказу о конкретном человеке – участнике боевых действий или работнике тыла, рассказу о военном детстве членов семьи.

Еще одной темой Конкурса является история российского предпринимательства, а именно – вклад российских предпринимателей в культуру России. В рамках этой темы участник может выбрать рассказ об одном из предпринимателей-меценатов – уроженцев своего края, о том, какой вклад внесли они в культуру, или рассказ об одном из учреждений культуры (музее, театре, библиотеке), основанию которого способствовали предприниматели-меценаты.

Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в зависимости от выбранного тематического направления и выбранного жанра конкурсной работы. В этом случае содержание работы будет внутренне мотивированно, что, в свою очередь, может обеспечить оригинальность и самостоятельность работы, стимулировать творчество. Кроме того, самостоятельно сформулированная тема будет еще одним показателем развития текстовой компетенции, поэтому в критерии оценивания конкурсных работ внесен соответствующий критерий.

Примеры формулировок тем в разных жанрах по тематическим направлениям:

«История моего знакомства с (писателем или произведением)». Жанр – рассказ.

«О чем книги говорят по ночам». Жанр – сказка.

«Здравствуй, будущий читатель (писателя или произведения)». Жанр – письмо.

«Где ты, где ты, отчий дом?» На родине С.А. Есенина». Жанр – заочная экскурсия.

«Не гаснет памяти свеча». «Севастопольские рассказы Л.Н. Толстого». Жанр – очерк.

повествования и рассуждения.

Очерк

1. Небольшое литературное произведение, дающее краткое выразительное описание чего-либо.

2. В художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличается большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в том числе документальный очерк излагает и анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого их истолкования автором.

3. Литературный жанр, отличительным признаком которого является художественное описание по преимуществу единичных явлений действительности, осмысленных автором в их типичности. В основе очерка как правило лежит непосредственное изучение автором своего объекта. Основной признак очерка — писание с натуры.

Слово

1. Жанр ораторской прозы и публицистики.

2. Литературное произведение в форме ораторской речи, проповеди или послания; повествование, рассказ.

3. В древнерусской литературе — название произведений поучительного характера, «учительная проза» риторико-публицистического характера. Чаще всего «слово похвальное» требовало изустного произнесения, но, создаваясь заранее (в письменном варианте), оставалось в национальной культуре письменным произведением.

Эссе

1. Жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой какой-либо проблемы.

2. Разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций.

3. Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

4. В современном литературоведении — очерк или статья, насыщенные теоретическими, философскими размышлениями.

Согласие участника (законного представителя) на обработку персональных данных и публикацию конкурсного материала	
Подпись участника Конкурса	
Подпись руководителя образовательной организации (ФИО)	

* Работы выполняются обучающимися в письменном виде чернилами синего цвета.

Приложение № 6
к Положению о проведении очного
(на базе образовательной
организации), муниципального и
регионального этапов
Всероссийского конкурса сочинений
в Свердловской области в 2015 году

Лист оценивания работы участника Конкурса

ФИО участника _____
Класс (курс) _____
Полное наименование образовательной организации _____
Тематическое направление _____
Тема сочинения _____
Жанр сочинения _____

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	2	3	4
1	Формулировка темы сочинения и соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса	1.1. Соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса	1 – 5
		1.2. Знание литературного материала, входящего в тематику Конкурса.	1 – 5
		1.3. Оригинальность формулировки темы сочинения	1 – 5
		1.4. Адекватность темы сочинения выбранному жанру	1 – 5
		1.5. Соответствие темы и содержания	1 – 5
2	Соблюдение базовых характеристик жанра сочинения (в зависимости от выбранного жанра)	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	1 – 5
		2.2. Соответствие содержания сочинения выбранному жанру	
3	Композиция сочинения	3.1. Цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения	1 – 5
		3.2. Соответствие композиции выбранному жанру	1 – 5
		3.3. Соответствие композиции содержанию	1 – 5
4	Авторское восприятие тематики и проблематики сочинения	4.1. Заинтересованность автора в рассматриваемых вопросах и проблемах	1 – 5
		4.2. Соотнесенность содержания работы с личностным интеллектуальным и эмоционально-эстетическим опытом	1 – 5
		4.3. Воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции	1 – 5
5	Художественность сочинения	5.1. Богатство лексики	1 – 5
		5.2. Разнообразие синтаксических конструкций	1 – 5

Приложение № 7
к Положению о проведении очного
(на базе образовательной
организации), муниципального и
регионального этапов
Всероссийского конкурса сочинений
в Свердловской области в 2015 году

Образец протокола оценивания работ участников Конкурса

4-5 классы				
ФИО участника	Оценка члена жюри № 1	Оценка члена жюри № 2	Оценка члена жюри № 3	Итог

6-7 классы				
ФИО участника	Оценка члена жюри № 1	Оценка члена жюри № 2	Оценка члена жюри № 3	Итог

8-9 классы				
ФИО участника	Оценка члена жюри № 1	Оценка члена жюри № 2	Оценка члена жюри № 3	Итог

10-11 классы				
ФИО участника	Оценка члена жюри № 1	Оценка члена жюри № 2	Оценка члена жюри № 3	Итог

УТВЕРЖДЕН

приказом Муниципального органа
управления образованием
Таборинского муниципального района
От 28 августа 2015 года №116
«Об организации и проведении
Всероссийского конкурса сочинений
в Таборинском муниципальном районе
в 2015 году»

СОСТАВ

**рабочей группы заочного (муниципального) этапа
Всероссийского конкурса сочинений в Таборинском муниципальном районе
в 2015 году**

- | | |
|--|---|
| 1. Алиферова
Наталья
Анатольевна | — Ведущий специалист МОУО Таборинского
муниципального района |
| 2. Девятковская
Ольга
Викторовна | — Ведущий специалист МОУО Таборинского
муниципального района |
| 3. Балыбердина
Юлия Витальевна | - Учитель русского языка и литературы МКОУ
«Таборинская СОШ» |
| 4. Иванова Надежда
Александровна | - директор МДКОУ ЦДТ «Радуга» |

УТВЕРЖДЕН

приказом Муниципального органа
управления образованием
Таборинского муниципального района
От 28 августа 2015 года №116
«Об организации и проведении
Всероссийского конкурса сочинений
в Таборинском муниципальном районе
в 2015 году»

СОСТАВ**жюри заочного (муниципального) этапа****Всероссийского конкурса сочинений в Таборинском муниципальном районе
в 2015 году**

Тюрикова Васильевна	Мария —	Учитель русского языка и литературы МКОУ «Таборинская СОШ»
Адаменко Кондратьевна	Ольга —	Учитель русского языка и литературы МКОУ «Кузнецовская ООШ»
Канашевская Ильинична	Наталия —	Учитель русского языка и литературы МКОУ «Оверинская ООШ»
Григорчук Викторовна	Ирина	- Заведующая МКУ ИМЦ МОУО Таборинского муниципального района